

Nettoyage du canon protocole Jean Louis Espinet

Le protocole Jean Louis Espinet est le suivant :

- o Mettre le guide baguette.
- o Passer 2 patchs avec du Rimfire Blend (piquer le patch légèrement dans un coin au centre patch rond).
- o Faire 10 allers-retours avec la brosse en bronze après avoir mis du Rimfire Blend (faire $\frac{1}{4}$ de tour avec le pouce et l'index sur le manche de la baguette à chaque fois quand la brosse sort du canon, la brosse n'étant pas toujours rigoureusement dans l'axe, cela permet d'avoir une surface de brossage plus uniforme).
- o Remettre du Rimfire Blend sur la brosse en sortie du canon après les 10 allers retour.
- o Refaire 10 allers-retours avec la brosse en bronze (avec le $\frac{1}{4}$ de tour).
- o Nettoyer la baguette avec de l'essence F (pour la dégraisser) et l'essuyer (diriger la baguette vers le sol et faire couler de l'essence au début de la poignée et attendre qu'elle coule sur la brosse).
- o Passer un patch sec pour éliminer le solvant pollué.
- o Passer un patch imbibé de Rimfire Blend 2 fois, en rajoutant du solvant pour le 2ème passage.
- o Laisser le produit agir environ 10 minutes.
- o Nettoyer le guide baguette avec un patch propre et le remettre en place.
- o Passer 2 patchs secs.
- o Passer 1 patch avec de la graisse bleue bien étalée sur le patch (faire des petit mouvements avant arrière en poussant le patch).
- o Reprendre le patch avec le bleu et refaire un passage.
- o Nettoyer la chambre et la bouche du canon avec un patch propre.

Attention, ce protocole de nettoyage permet de mettre vraiment le canon « à blanc » et il est absolument nécessaire de reconditionner le canon avec cette fameuse graisse bleue.

Pourquoi ? Le canon, pour être performant et régulier doit être recouvert d'une fine pellicule de graisse qui provient en fait de la graisse des ogives en plomb.

Combien de fois avons-nous entendu : « J'ai nettoyé mon canon et il m'a fallu 150 coups pour retrouver mon groupement... ».

Tout à fait exact ! Un nettoyage complet va enlever non seulement la graisse mais aussi les résidus de poudre, l'anneau de carbone qui se forme au début des rayures et le plomb qui va s'accumuler dans les rayures (surtout celles du bas).

A ce moment-là, effectivement, il faut « un certain nombre de coups » en fonction de l'état du canon pour qu'il retrouve sa régularité d'où la nécessité de le reconditionner au niveau de cette pellicule de graisse.

Encore une fois, c'est Jean-Louis Espinet qui a eu l'idée de se servir du produit que les tireurs aux Armes Anciennes utilisent pour graisser leurs ogives la « Graisse Bleue »...